

O PATRIMÔNIO E A DIDÁTICA DAS CIÊNCIAS SOCIAIS³

GEOGRAFIA, Rio Claro, v. 29, n. 2, p. 311-312, mai./ago. 2004

O livro "El patrimonio y la didáctica de las ciencias sociales" resulta da publicação de trabalhos científicos aceitos para apresentação durante o XIV Simpósio Internacional de Didática das Ciências Sociais, História e Geografia celebrado na cidade espanhola de Cuenca Campus da Universidad de Castilla La Mancha entre os dias 08 e 11 de abril de 2003. O congresso foi organizado pela Associação Universitária de Professores de Didática das Ciências Sociais, formado predominantemente por professores universitários espanhóis, mas que conta com a colaboração de docentes de vários países da Europa e América Latina que desenvolvem pesquisas em Didática da Geografia.

O simpósio internacional que dá origem ao livro, ocorre anualmente na Espanha, e trata de diversos temas relacionados ao ensino e pesquisa em Didática. No ano de 2003 foi destacada a temática do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental e sua relação com o ensino de história, geografia e história da arte, áreas que na Espanha compõem a Didática das Ciências Sociais.

A obra é composta de 55 trabalhos em 4 blocos temáticos, o primeiro bloco leva o título de "*Educação e Patrimônio*", destaca a importância da análise de materiais curriculares, a formação do professorado para atuar com o ensino do patrimônio, a presença de conteúdos do patrimônio no currículo escolar e o resgate da identidade e da memória no ensino do patrimônio histórico e cultural.

O segundo bloco temático tem o título de "*Dificuldades, Obstáculos e Necessidades Formativas no Ensino e Aprendizagem do Patrimônio*", envolve trabalhos que apontam a necessidade de valorizar o uso do patrimônio local para o ensino do lugar, destacam as vantagens do ensino por meio do resgate das concepções dos alunos sobre a localidade. Abordam também o uso didático de paisagens agrárias e urbanas como forma de avançar na aprendizagem sobre o município e as diferentes regiões de um país. Aparentam também a necessidade de encontrar espaço nos currículos escolares para discussão e debate sobre as questões que envolvem a cidadania e o uso que se faz do patrimônio pelos órgãos públicos.

O terceiro bloco traz experiências didáticas desenvolvidas em situações concretas de ensino e aprendizagem, leva o título de "*Espaços para Aprendizagem do Patrimônio*". Neste capítulo pode-se encontrar trabalhos que foram desenvolvidos em lugares específicos, como retrata o texto que discute os itinerários didáticos para conhecer e valorizar patrimônios históricos e artísticos, o ensino do patrimônio por espaços virtuais e pela internet, os museus e catedrais como lugares de aprendizagem sobre o patrimônio histórico, as unidades e parques ambientais e as cidades como espaços de aprendizagem do patrimônio cultural e ambiental.

Por último, o livro apresenta o bloco temático intitulado "*O Patrimônio como Recurso no Ensino das Ciências Sociais*". Neste capítulo encontram-se trabalhos que também revelam a preocupação com experiências práticas de ensino, apontando as possibilidades do uso de fotografias, de documentos históricos, documentos cartográficos, de arquivos, esculturas e festas típicas como forma de aproveitamento para aprofundar o ensino sobre o patrimônio. Dentro deste bloco, foi publicado um trabalho realizado por pesquisadores brasileiros vinculados ao programa de pós-graduação em Geografia da UNESP

³ BALLESTEROS ARRANZ, Ernesto et. al. (org.) *El patrimonio y la didáctica de las ciencias sociales*. Cuenca: Espanha. APDCS, 2003. 595 p. ISBN – 84-607-7319-1

de Rio Claro, o texto assinado por Adriano Rodrigo Oliveira, Valéria Cazetta e Rosângela Doin de Almeida aborda os saberes docentes, o ensino de geografia e suas interfaces com o patrimônio ambiental.

ADRIANO RODRIGO OLIVEIRA

(Doutorando em Didática da Geografia na Universidad de Oviedo – Espanha, Bolsista de Doutorado Pleno da CAPES no Exterior, e-mail: adrianor@rc.unesp.br)
