



## Editorial<sup>1</sup>

Marcelo de Carvalho Borba

Este número do BOLEMA é o segundo editado dentro de um mesmo ano. Há muito tempo isso não acontecia. Com três números seguidos sendo publicados de seis em seis meses podemos garantir que a periodicidade está de volta, além do que pela primeira vez desde que me tornei editor, temos já artigos em estágio adiantado de conclusão para o número 17 que será publicado em março de 2002.

O BOLEMA 16 apresenta uma certa tendência a publicação de ensaios em contraste com artigos que refletem sobre pesquisa empírica. O BOLEMA está aberto para ambos os tipos, mas, enquanto editor, estarei priorizando os segundos para que encontremos um equilíbrio, embora a qualidade das reflexões apresentadas, avaliadas por nossos consultores, continue a ser o critério fundamental.

Além das seções de artigos, artigo convidado e resumo de tese, reinauguramos nesse número a seção de RESENHAS, que espero tenha vida longa dessa feita. Nessa seção, há uma resenha de um livro sobre pesquisa qualitativa, feita por uma doutoranda de nosso Curso.

Neste número, contamos com artigos sobre Escola Pública, Educação Matemática e exclusão social, formação crítica em matemática, cursos de Cálculo, método axiomático e ambientes virtuais. A diversidade de temas mostra os diferentes caminhos escolhidos por membros de nossa comunidade de pesquisadores. Este número, em contraste com anterior, conta com a colaboração de um número maior de autores de fora da área de influência direta de nosso Programa de Pós-Graduação, já que apenas uma autora é diretamente ligada ao nosso programa, tendo defendido a sua dissertação recentemente.

Finalmente, cabe realçar que como artigo convidado temos um ensaio sobre Sociologia da Matemática. Um dos autores do artigo é um dos fundadores dessa área de estudos. Tanto Bauchspies quando Restivo estiveram presentes na UNESP no início de

---

<sup>1</sup> Digitalizado por Flávia Sueli Fabiani Marcatto, Rosana Maria Mendes e Sandra Aparecida Oriani Fassio.

2001, onde ministraram disciplinas e participaram de pesquisas. O material do curso encontra-se gravado.

Contamos também, neste número, com o apoio cultural de duas editoras que em contrapartida publicam anúncios no Bolema.