

EL TEXTO LITERARIO EN EL AULA Y EL DESARROLLO DE FUNCIONES PSÍQUICAS SUPERIORES: REFLEXIONES NECESARIAS

Resumen:

Este trabajo tiene como objetivo analizar el desarrollo de funciones psíquicas superiores a partir del texto literario trabajado en el aula. El análisis se hace a la luz de los fundamentos de la Teoría Histórico-Cultural en Vygotsky y de la Semiótica francesa. Buscamos reflexionar sobre cómo se trabajan los textos literarios en la educación escolar y si existen posibilidades para la construcción del pensamiento elaborado y crítico. La metodología consiste en un estudio teórico de autores como Vygotsky (1989, 2001, 2008); Luria (1990); Leontyev (1969); y Fiorin (2000, 2005), entre otros. Por el análisis interpretativo del texto es posible la construcción subjetiva de la relación entre el autor y el lector (estudiante, profesor), entre el narrador y el narratario, y entre los personajes del cuento, además de la reconstrucción del contexto literario en el que se inserta el trabajo. A partir de este ejercicio crítico, podemos pensar en nuevas alternativas para trabajar con el texto literario en los espacios de formación escolar.

Palabras clave: *Texto literario. Funciones psíquicas. Teoría histórico cultural. Semiótica.*