

EL ESCRITOR ELIAS JOSÉ Y SU PRODUCCIÓN INFANTOJUVENIL: UN DIÁLOGO CON LA ESCUELA

Resumen

La presente obra es el extracto de una tesis de maestría sobre la vida y obra del escritor Elías José, con el fin de presentar la producción literaria del autor, así como las consonancias entre sus obras con las exigencias de la escuela. El estudio se desarrolla en dos direcciones: la primera, que presenta la biografía de Elías José y la segunda, que pretende presentar una interlocución entre las obras del escritor con los casos de legitimación del libro infantil en Brasil, a saber, el PNBE y el FNLIJ y también con la L DB y PCN, documentos oficiales que guían el trabajo pedagógico en el país, con el fin de presentar las contribuciones de esta producción en el contexto de la literatura infantil y adolescente. El procedimiento metodológico de este estudio considera la trayectoria histórica de la producción del escritor, dando visibilidad a las tendencias de un momento histórico de la literatura infantil y educativa, contribuyendo y reforzando con las investigaciones ya existentes en esta área.

Palabras clave: Elías José. Literatura infantil juvenil. Escuela.